

GUIA DEL ESTUDIANTE. DEPARTAMENTO DE CLÁSICAS

MATERIA: GRIEGO I (Bachillerato de Humanidades)¹

PROFESORA: M^a Salud Baldrich López

1.- Objetivos

1. Conocer los principales modelos de la lengua flexiva griega y su comparación con la latina, para un conocimiento mayor de la propia lengua materna: la modalidad andaluza y aprendizaje más motivador de los idiomas modernos.
2. Conocer y utilizar los fundamentos morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega, iniciándose en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva con las indicaciones del profesorado, del diccionario y medios digitales.
3. Reflexionar sobre el léxico de origen griego presente en lenguaje cotidiano, en las diferentes materias del currículo de Bachillerato y en la terminología científica, identificando étimos, prefijos y sufijos griegos que ayuden a una mejor comprensión de las materias de etapa y de las lenguas modernas.
4. Analizar textos griegos, originales, adaptados, anotados y traducidos, realizando una lectura comprensiva y distinguiendo sus características principales y el género literario al que pertenecen.
5. Utilizar de manera crítica fuentes de información variadas, obteniendo de ellas datos relevantes para el conocimiento de la lengua y la cultura estudiadas.
6. Reconocer y valorar la presencia y actualidad de las diferentes manifestaciones culturales de la Grecia antigua y su trayectoria histórica para tomar conciencia de pertenecer a Europa y a un mundo globalizado, poder participar activa, pacífica y críticamente en los procesos sociales, con un sentido fundado en el conocimiento y en la conciencia de ser, y de querer y saber hacer.
7. Adquirir curiosidad motivadora por el pasado clásico presente en nuestra vida cotidiana y que explica y expresa nuestra personalidad andaluza a través de usos y costumbres populares.
8. Conocer el rico patrimonio andaluz clásico como un reto para promoverlo y disfrutarlo con máximo respeto, pero con un uso razonable que promueve un empleo sostenible.
9. Aprender a trabajar en equipo e interdisciplinariamente y valorar las iniciativas en la elaboración de trabajos, presentaciones y búsqueda de información por medios digitales que contribuyan a una mejora de la competencia en las tecnologías de la información y la comunicación y a una mejora de las formas de trabajo horizontales y cooperativas en torno al mundo clásico griego.
10. Adquirir espíritu crítico ante las múltiples y variadas formas de información, valorando la formación y el conocimiento del lenguaje desde las raíces clásicas, como herramienta clave para una mirada propia ante hechos y acontecimientos que nos presentan los medios de comunicación.
11. Tomar conciencia de que Grecia es el comienzo de un largo camino para la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres.
12. Aprender, desde el mundo clásico, a tener conciencia y memoria histórica e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas, con especial atención a las personas con capacidades diferentes.

2.- Contenidos

Libro de texto: Griego I, editorial Anaya, 2015.

Unidad Didáctica 0: La lengua griega. El origen de la lengua griega. El indoeuropeo. La creación del alfabeto. La clasificación de los fonemas. Los signos ortográficos. Nociones de morfología y sintaxis. La transcripción de los nombres propios. Huellas helenos.

Unidad Didáctica 1: La explicación del mundo para los griegos. La civilización griega: la explicación mítica del origen del mundo; la interpretación racional de la naturaleza. La primera declinación: femeninos. Adjetivos 2-1-2: femeninos. El presente del verbo εἶμι “ser”. Las funciones de los casos. La coordinación. Traducción de textos. Huellas helenas.

Unidad Didáctica 2: El marco geográfico de Grecia. La civilización griega: las características geográficas;

¹ BOJA núm. 145 de 29 de julio de 2016.

la configuración del territorio heleno; la Grecia peninsular; Grecia insular; Asia Menor. La segunda declinación. Adjetivos 2-1-2. El verbo: el presente de indicativo. El complemento circunstancial. Traducción de textos. Huellas helenas.

Unidad Didáctica 3: Desde la época arcaica a la época clásica. La civilización griega: la civilización minoica; la civilización micénica; la época arcaica; la época clásica. La 1ª y 2ª declinación particularidades. Los adjetivos 2-2. Amplia el vocabulario. Traducción de textos. Huellas helenas.

Unidad Didáctica 4: De la Grecia clásica a la helenística. La civilización griega: Alejandro Magno; los estados helenísticos; la ciencia y la cultura en el helenismo. La tercera declinación: temas en oclusiva. Amplia el vocabulario. El infinitivo de presente. Los preverbios. El dativo posesivo. La traducción de textos. Huellas helenas.

Unidad Didáctica 5: Atenas y las clases sociales. La civilización griega: La civilización griega: la ciudad de Atenas; las clases sociales en Atenas. La tercera declinación: temas en líquida y en nasal. El adjetivo-pronombre interrogativo-indefinido. Amplia tu vocabulario. Traducción de textos. Huellas helenas.

Unidad Didáctica 6: Instituciones para la paz. La civilización griega: la distribución de la población; la democracia ateniense; las instituciones de administración y gestión; las instituciones de participación ciudadana; las instituciones judiciales. La tercera declinación: temas en $\nu\tau$. Amplia tu vocabulario. El participio de presente. Traducción de textos. Huellas helenas

Unidad Didáctica 7: Instituciones para la guerra. La civilización griega: el ideal de la guerra; el ejército ateniense; el ejército espartano La contracción vocálica. La tercera declinación: temas en silbante. Los verbos contractos. El participio absoluto. Amplia tu vocabulario. Traducción de textos. Huellas helenas

Unidad Didáctica 8: Sociedad, educación y ocio. La civilización griega: la mujer en Grecia; los ancianos; los niños; la educación; el ocio. La declinación atemática: temas en vocal y diptongo. Amplia tu vocabulario. La voz media y la voz pasiva. La traducción de textos. Huellas helenas.

Unidad Didáctica 9: La religión. La civilización griega: el mito; características de la religión griega; las divinidades. Amplia tu vocabulario. El pretérito imperfecto. El relativo. La traducción de textos. Huellas helenas.

Unidad Didáctica 10: La filosofía y la ciencia. La civilización griega: el origen de la filosofía y la ciencia; la filosofía griega; la ciencia en Grecia. Amplia tu vocabulario. El aoristo. La sintaxis del infinitivo. Traducción de textos. Huellas helenas.

Unidad Didáctica 11: La literatura griega: géneros y autores. La civilización griega: la época arcaica; la época clásica; la época helenística. Amplia tu vocabulario. El aoristo radical temático. Los pronombres demostrativos y personales. Traducción de textos. Huellas helenas.

Unidad Didáctica 12: El arte griego: estética y creación. La civilización griega: los estilos arquitectónicos; el sentido estético y de la proporción; la escultura. Amplia tu vocabulario. El futuro. Los grados de comparación del adjetivo. Traducción de textos. Huellas helenas.

3.- Metodología

La metodología será inclusiva, abierta, dinámica, participativa y con una evaluación recíproca periódica que permita una adaptación a las situaciones de cada grupo, persona, centro y su entorno social. Será prioritario trabajar la capacidad de actualizar los recursos TICs adecuados a esta materia y que están disponibles en la web, de manera que la competencia digital sea un valor destacado a la hora de las presentaciones, actividades y trabajos del mundo clásico griego, así como un instrumento clave de comunicación y par realización de

actividades, de manera que el profesor sea más bien facilitador y coordinador de la tarea de aprendizaje cuyo protagonista es el alumnado.

4.- Evaluación

Instrumentos:

- ✓ Observación directa y continua del trabajo del alumno/a.
- ✓ Pruebas escritas.
- ✓ Trabajos de investigación (individuales y/o grupos).
- ✓ Cuaderno de clase.

Criterios de evaluación (pruebas escritas):

- ✓ Traducción.....(35%)
- ✓ Morfología y sintaxis.....(35%)
- ✓ Helenismos.....(10%)
- ✓ Civilización griega(20%)
- ✓ Elaboración y presentación de monografías.....+1 pto

La nota que cada alumno obtendrá en cada trimestre y al final del curso estará distribuida de la siguiente manera:

Pruebas escritas: 70%

Realización de actividades, asistencia a clase, participación y actitud: 30%²

Recuperación:

- ✓ Detección de los problemas de aprendizaje en el aula
- ✓ Actividades y pruebas de recuperación.

² La no realización o entrega de actividades en clase, así como las faltas del alumno/ a a clase serán penalizadas.